



‘সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী’

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**  
B.A. Programme 2nd Semester Examination, 2022

**DSC1/2-P2-BENGALI**

**OLD SYLLABUS**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

**বিভাগ-ক**

- ১। যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ৩×৪ = ১২
- (ক) অক্ষর কাকে বলে? অক্ষর কত প্রকার ও কী কী? উদাহরণ দিয়ে বুঝিয়ে দাও।
- (খ) বাংলা ছন্দের আলোচনায় ‘ছেদ’ ও ‘যতি’র মধ্যে কার গুরুত্ব স্বীকৃত হয়েছে? উদাহরণসহ ছেদ ও যতির পার্থক্য বুঝিয়ে দাও।
- (গ) পর্ব কাকে বলে? উদাহরণ দিয়ে বুঝিয়ে দাও।
- (ঘ) ‘যমক’ অলংকারের সংজ্ঞা ও উদাহরণ দাও।
- (ঙ) ‘অপহুতি’ অলংকারের সংজ্ঞা ও উদাহরণ দাও।
- (চ) শ্লেষের সংজ্ঞা উদাহরণ ও শ্রেণীবিভাগ করো।

**বিভাগ-খ**

- ২। যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ৬×৪ = ২৪
- (ক) ছন্দলিপি নির্ণয় করোঃ
- “দুর্গম গিরি কান্তার মরু দুস্তর পারাবার  
লঙ্ঘিতে হবে রাত্রি নিশীথে যাত্রীরা হুঁশিয়ার।”
- (খ) ছন্দলিপি নির্ণয় করোঃ
- “আমার ঘরে ছুটির বন্যা তোমার লাফে বাঁপে  
কাজকর্ম হিসাব কিতাব থরথরিয়ে কাঁপে।”
- (গ) অলংকার নির্ণয় করোঃ (ব্যাখ্যাসহ)
- “নামে সন্ধ্যা তন্দ্রালসা সোনার আঁচল খসা  
হাতে দীপশিখা।”

(ঘ) অলংকার নির্ণয় করোঃ (ব্যাখ্যাসহ)

“কলকল্লোলে লাজ দিলা আজ  
নারী কঠের কাকলি।”

(ঙ) বক্রোক্তি কাকে বলে ? শ্রেণীবিভাগ করে উদাহরণসহ এই অলংকারের আলোচনা করো।

(চ) ঢীকা লেখোঃ (যে-কোনো দুটি)

স্তবক, পদ, পংক্তি, লয়।

বিভাগ-গ

৩। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

১২ × ২ = ২৪

(ক) সনেটের সংজ্ঞা দাও। বিভিন্ন শ্রেণীর সনেটের পরিচয় দাও।

(খ) কলাবৃত্ত ছন্দের সংজ্ঞা দাও। উদাহরণসহ কলাবৃত্ত ছন্দের বৈশিষ্ট্য ও পরিচয় দাও।

(গ) শ্লেষ ও যমক অলংকারের তুলনামূলক পরিচয় দাও।

(ঘ) শব্দালংকার বলতে কী বোঝো ? শব্দালংকারের বিভিন্ন শ্রেণীর সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।

—x—