'समानो मन्त्रः समितिः समानी'

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 4th Semester Examination, 2022

CC10-SANSKRIT

Time Allotted: 2 Hours — Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

UNIT-I

1. एकः प्रबन्धः लेख्यः। — 12×1 = 12

(क) अर्वाचीनकाले विरचितानाम् ऐतिहासिकनाटकानां संक्षिप्तः परिचयः देयः।

(ख) संस्कृतसाहित्यं प्रति बङ्गीयानामवदानमालोचयत।

2. द्वयोः टीका लेख्या। — 6×2 = 12

(क) श्री जीवन्यायतीर्थं

(ख) ननाविताडनम्

(ग) विवाहविडम्बनम्

(घ) अथ किम्

3. संक्षेपेण उत्तरं प्रदेयम् (द्वयोः) — 3×2 = 6

(क) 'विडम्बना' इति नाटकस्य रचयिता कः ? प्रस्तुत नाटकं कमवलम्ब्य विरचितम् ?

(ख) नित्यानन्दस्मृतितीर्थेण विरचितस्य एकस्य नाटकस्य नाम लिखत। तन्नाटकं कमवलम्ब्य विरचितम् ?

(ग) कालिदासमुपजीव्य विरचितस्य एकस्य नाटकस्य नाम लिखत। तस्य रचयिता कः ?

UNIT-II

4. एकः प्रबन्धः लेख्यः। — 12×1 = 12

(क) कथाख्यायिकयोः विषये भामहस्य मतखण्डनपूर्वकम् दण्डिनः मतमालोचयत।

(ख) दण्ड्याचार्यमतेन कति गुणाः ? तेषां नामानि उल्लिख्य यथेच्छं त्रयमालोचयत।

5. द्वयोः टीका लेख्या। 6×2 = 12

(क) कन्ये कामयमानं मां न त्वं कामयसे कथम्।

इति ग्राम्योऽयमर्थात्मा वैरस्यास्य प्रकल्पते॥

(ख) गौर्गौः कामदुघा सम्यक् प्रयुक्ता स्मर्यते बुधैः।

दुष्प्रयुक्ता पुनर्गौत्वं प्रयोक्तुः सैव शंसति॥

(ग) गुणदोषानशास्त्रज्ञः कथं विभजते जनः।

किमन्धस्याधिकारोऽस्ति रूपभेदोपल ब्धिषु॥

6. द्वयोः संक्षेपेण टीका लेख्या। 3×2 = 6

(क) काव्यादर्शस्य रचयिता कः ? ग्रन्थस्यास्य कतिभेदाः ?

(ख) काव्यादर्शस्य मङ्गलश्लोक विलिख्य, स्तुत्यः देवः कः इति लिखत।

(ग) दण्डीमतानुसारेण काव्यकारणं लिखत।

(घ) काव्यप्रयोजनविषये दण्डिनः मतं लिखत।

——×——