



'समानो मन्त्रः समितिः समानी'

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 6th Semester Examination, 2022

DSE-P4-BENGALI (4A/4B)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

**The question paper contains paper DSE-4A and DSE-4B.
The candidates are required to answer any *one* from *two* papers.
Candidates should mention it clearly on the Answer Book.**

DSE-4A

- ১। নিম্নলিখিত যে-কোনো **চারটি** প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ৩×৪ = ১২
- (ক) 'Folklore' শব্দটি কী জাতীয় শব্দ? 'Folklore' শব্দটির কয়েকটি বাংলা প্রতিশব্দ লেখো।
- (খ) 'সংস্কৃতি' শব্দটির উৎস লেখো এবং এর সংজ্ঞা দাও।
- (গ) 'জাদুবিদ্যা' বলতে কী বোঝো? উদাহরণ সহযোগে ব্যাখ্যা করো।
- (ঘ) ছড়ার সংজ্ঞা দাও। ছড়ার তিনটি বৈশিষ্ট্য লেখো।
- (ঙ) 'মান্যা' কাকে বলে? উদাহরণ সহযোগে ব্যাখ্যা দাও।
- (চ) উত্তরবঙ্গের তিনটি লোকনাট্যের নাম লেখো।
- ২। নিম্নলিখিত যে-কোনো **চারটি** প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ৬×৪ = ২৪
- (ক) লোকসংস্কৃতির সঙ্গে অভিজাত সংস্কৃতির পার্থক্য নিরূপণ করো।
- (খ) ধাঁধার শ্রেণিবিভাগ করে বাংলা ধাঁধার সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।
- (গ) টীকা লেখোঃ পটুয়া, আলকাপ।
- (ঘ) লোকনাট্য বলতে কী বোঝো? পারফরমিং আর্ট এবং নন-পারফরমিং আর্টের মধ্যে পার্থক্য নিরূপণ করো।
- (ঙ) বাংলা লোকসংস্কৃতি চর্চার ইতিহাসে দীনেশচন্দ্র সেনের অবদান আলোচনা করো।
- (চ) 'ভাটিয়ালি' লোকসংগীতের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।
- ৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো **দুটি** প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ১২×২ = ২৪
- (ক) বাংলা প্রবাদের সমাজচিত্র বিশদে আলোচনা করো।
- (খ) ভারতীয় লোকনৃত্যের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।

- (গ) লোককথার সংজ্ঞা ও স্বরূপ নির্ণয় করো। একটি লোককথার সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।
(ঘ) উত্তরবঙ্গে প্রচলিত লোকসংগীতগুলির পরিচয় দাও।

অথবা

DSE-4B

১। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

৩×৪ = ১২

- (ক) ‘কল্পবিজ্ঞান’ বলতে কী বোঝো? কল্পবিজ্ঞানকে বিজ্ঞান বলা কতখানি যুক্তিসঙ্গত?
(খ) ‘সব ভুতুড়ে’ গ্রন্থে মোট গল্পের সংখ্যা কয়টি? প্রসঙ্গত যে-কোনো চারটি গল্পের নাম উল্লেখ করো।
(গ) লীলা মজুমদারের জন্ম ও মৃত্যুসন লেখো। তাঁর চারটি উল্লেখযোগ্য ভূতের গল্পের নাম লেখো।
(ঘ) কত সালে, কার কলমে বাংলা ভাষায় কল্পবিজ্ঞানের সূচনা হয়? লেখাটি কুস্তলীন পুরস্কার প্রতিযোগিতায় কোন্ স্থান দখল করেছিল?
(ঙ) ‘চাঁদের পাহাড়’ গ্রন্থে অবলম্বনে শঙ্করের ব্যক্তিগত পরিচয় দাও।
(চ) প্রেমেন্দ্র মিত্রের তিনটি কল্পবিজ্ঞান সিরিজ গল্পের নাম লেখো।

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

৬×৪ = ২৪

- (ক) ‘সব ভুতুড়ে’ গল্পটির নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।
(খ) কল্পবিজ্ঞানের সাহিত্যমূল্য সম্পর্কে আলোচনা করো।
(গ) শঙ্করের অভিযানের লক্ষ্য কীভাবে পূরণ হয়েছিল তা ‘চাঁদের পাহাড়’ গ্রন্থে অবলম্বনে আলোচনা করো।
(ঘ) সাধারণ ভূতের গল্পের চরিত্রের সঙ্গে লীলা মজুমদারের ভূত চরিত্রদের পাথক্য কোথায়? আলোচনা করো।
(ঙ) ‘চাঁদের পাহাড়’ গ্রন্থে শঙ্কর আফ্রিকা ভ্রমণের সময় যেসব বাধার সম্মুখীন হয়েছিল তার পরিচয় দাও।
(চ) কল্পবিজ্ঞানের শ্রেণিবিভাগ করে উদাহরণসহ সেগুলির আলোচনা করো।

৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

১২×২ = ২৪

- (ক) বাংলা কল্পবিজ্ঞানের ক্রমবিকাশ সম্পর্কে আলোচনা করো।
(খ) ‘চাঁদের পাহাড়’ গ্রন্থটির নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।
(গ) ‘চাঁদের পাহাড়’ গ্রন্থে যে রোমান্সের বর্ণনা রয়েছে, তা ব্যাখ্যা করো।
(ঘ) গোয়েন্দা কাহিনির উদ্ভব ও ক্রমবিকাশ সম্পর্কে আলোচনা করো।

—x—