



'সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী'

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Programme 5th Semester Examination, 2021

SEC2-P1-BENGALI

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

- ১। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ৩×৪ = ১২
- (ক) সর্বনাম পদ কাকে বলে? সর্বনাম পদ কতপ্রকার ও কী কী?
- (খ) জটিল বাক্য কাকে বলে? উদাহরণসহ সংজ্ঞা দাও।
- (গ) রূপান্তর করো:
- (অ) লোকটি দরিদ্র হলেও সৎ (যৌগিক বাক্য)
- (আ) শুধু বিষে দুই ছিল মোর ভুঁই (চলিত গদ্যে)
- (ই) আমরা একসময় তার দেখা পেয়েছিলাম (সাধু গদ্যে)
- (ঘ) গণশ্রোতার চরিত্র সম্পর্কে লেখো।
- (ঙ) প্রশাসনিক বিজ্ঞাপন বলতে কী বোঝো?
- (চ) গণমাধ্যম কাকে বলে? দু'টি গণমাধ্যমের নাম লেখো।
- ২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ৬×৪ = ২৪
- (ক) সাধু গদ্য ও চলিত গদ্যের মধ্যে পার্থক্যগুলি সূত্রাকারে লেখো।
- (খ) পরিভাষা লেখো: Antonym, Folk Literature, Opera, Act, Dialect, Elegy, Realism, Scene, Irony, Fairy tale, Ballad, Canto.
- (গ) অব্যয় পদের শ্রেণিবিভাগ করে প্রত্যেক প্রকারের উদাহরণ দাও।
- (ঘ) মাস্ক পরা আবশ্যিক - এই মর্মে একটি জনকল্যাণমূলক বিজ্ঞাপন রচনা করো।
- (ঙ) ব্যাখ্যামূলক প্রতিবেদন বনাম অনুসন্ধানী প্রতিবেদনের পার্থক্য কী তা লেখো।
- (চ) গণমাধ্যমের শ্রেণিবিভাগ সম্পর্কে সংক্ষেপে লেখো।
- ৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ১২×২ = ২৪
- (ক) বিশেষ্য পদ কাকে বলে? উদাহরণসহ বিশেষ্য পদের প্রকারভেদ আলোচনা করো।
- (খ) গঠন অনুযায়ী বাক্যের প্রকারভেদ করে এদের পারস্পরিক সম্পর্ক বিষয়ে বিস্তারিত আলোচনা করো।
- (গ) গণমাধ্যম হিসেবে সমাজজীবনে সংবাদপত্রের ভূমিকা আলোচনা করো।
- (ঘ) বিজ্ঞাপন কী? বিজ্ঞাপনের শ্রেণিবিভাগ করে যে-কোনো একটি শ্রেণির বিজ্ঞাপনের খসড়া প্রস্তুত করো।

—x—