



'समानो मन्त्रः समितिः समानी'

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Programme 4th Semester Examination, 2022

SEC1-P2-HISTORY

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 40

The figures in the margin indicate full marks.

**The question paper contains PAPER-I & PAPER-II.
The candidates are required to answer any *one* from the *two* papers.
Candidates should mention it clearly on the answer script.**

PAPER-I

ART APPRECIATION: AN INTRODUCTION TO INDIAN ART

CATEGORY-I / বিভাগ-ক / खण्ड-क

Answer any *five* questions from the following

1×5 = 5

निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं पाँच के उत्तर लिखें

নিম্নলিখিত যে-কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও

निम्नलिखित कुनै पाँचवटा प्रश्नको उत्तर लेख्नुहोस्

1. Mention one prehistoric site in India where paintings have been discovered. 1
एक ऐसे प्रागैतिहासिक स्थल का नाम लिखें जहाँ चित्रकारी पायी गई है ।
প্রাগৈতিহাসিক গুহাচিত্র পাওয়া গেছে এমন একটি গুহার নাম কর।
भारतमा पूर्व-ऐतिहासिक चित्रहरू पाइएको एउटा स्थानको नाम लेख्नुहोस् ।
2. Where the Proto-Shiva Seal has been discovered? 1
आदि-शिव मुहर को कहाँ पाया गया है ?
আদি-শিবের মূর্তি কোথায় পাওয়া গেছে ?
प्रोटो-शिव सील कहाँ पाइएको छ ?
3. When the oil painting was introduced in India? 1
भारत में तैलचित्रण का प्रचलन कब हुआ था ?
ভারতে কবে তৈলচিত্রের প্রচলন হয় ?
भारतमा तेल चित्रकला कहितयैदेखि प्रारम्भ भएको हो ?

4. Write the name of two major styles of temple architecture. 1
मंदिर स्थापत्य के दो मुख्य शैलियों का नाम लिखें।
প্রধান দুটি মন্দির স্থাপত্য শৈলীর নাম উল্লেখ কর।
मन्दिर वास्तुकलाको दुईवटा प्रमुख स्थलहरूको नाम लेख्नुहोस्।
5. What do you understand by the term Indo-Saracenic architecture? 1
इंडो सारसेनिक स्थापत्य शैली से आप क्या समझते हैं ?
ইন্দো-সারাসেনিক স্থাপত্যকলা বলতে কি বোঝ ?
इन्डो-सारासेनिकको शाब्दिक अर्थ लेख्नुहोस्।
6. Mention the name of one architectural structure built during the time of Aurangzeb. 1
औरंगजेब के शासनकाल में बने वास्तुकला के एक नमूने का नाम लिखें।
ঔরঙ্গজেবের সময় নির্মিত একটি স্থাপত্যের নাম উল্লেখ কর।
औरंगजेबको समयमा निर्मित एउटा वास्तु संरचना (architectural structure)-को नाम लेख्नुहोस्।
7. Which Mughal emperor was the patron of miniature painting? 1
कौन से मुगल शासक लघुचित्र के संरक्षक थे ?
কোন মুঘল সম্রাট 'মিনিয়চার পেইন্টিং'-এর পৃষ্ঠপোষক ছিলেন ?
कुन मुगल सम्राटलाई लघु चित्रकलाको संरक्षक मानिन्छ ?
8. What is Kalighat pot painting? 1
कालीघाट पट चित्रण क्या है ?
কালিঘাটের পটচিত্র কি ?
कालीघाट पट चित्रकला के हो ?

CATEGORY-II / বিভাগ-খ / खण्ड-ख

Answer any three questions from the following

5×3 = 15

निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर लिखें

নিম্নলিখিত যে-কোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও

निम्नलिखित कुनै तीनवटा प्रश्नको उत्तर लेख्नुहोस्

9. Describe the main features of Pre-historic Rock Art. 5
प्रागैतिहासिक शैल-चित्र के मुख्य विशेषताओं का वर्णन करें।
প্রাগৈতিহাসিক প্রস্তর শিল্পের প্রধান বৈশিষ্ট্যগুলি বর্ণনা কর।
पूर्व-ऐतिहासिक शिला कलाको प्रमुख विशेषताहरूको उल्लेख गर्नुहोस्।
10. Describe the features of stupa architecture under the Mauryas. 5
मौर्यों के स्तूप-वास्तुकला के मुख्य विशेषताओं का वर्णन करें।
মৌর্যদের অধীনে স্তূপ-স্থাপত্যের বৈশিষ্ট্যগুলি বর্ণনা কর।
मौर्यकालको स्तूप वास्तुकलाको विशेषताहरू चर्चा गर्नुहोस्।

11. What do you know about the paintings and manuscripts of the Pala period? 5
पालकालीन चित्रकला एवं पाण्डुलिपियों के बारे में आप क्या जानते हैं ?
पाल-युगের চিত্রকলা ও পুঁথি সম্পর্কে কি জান ?
पालयुगको चित्रकला र पाण्डुलिपिबारे तपाईं के जान्नुहुन्छ ?
12. Discuss the features of Pahari painting. 5
पहाड़ी चित्रकला शैली के मुख्य विशेषताओं का वर्णन करें।
पाहाड़ी चित्रकलाको विशेषताहरू वर्णन गर्नुहोस्।
पहाड़ी चित्रकलाको विशेषताहरू चर्चा गर्नुहोस्।
13. Write a note on Jamini Roy. 5
जामिनी राय पर एक टिप्पणी लिखें।
जामिनी राय सम्पर्के एकटा टीका लेख।
जामिनी रायमाथि टिप्पणी लेख्नुहोस्।

CATEGORY-III / বিভাগ-গ / खण्ड-ग

Answer any two questions from the following

10×2 = 20

निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर लिखें

निम्नलिखित से-कोन दूटि प्रश्नर उत्तर दाओ

निम्नलिखित कुनै दुईवटा प्रश्नको उत्तर लेख्नुहोस्

14. Describe the architectural features of Northern and Southern Indian temples. 10
उत्तरी एवं दक्षिणी भारतीय मंदिरों के स्थापत्य कला की मुख्य विशेषताओं का वर्णन करें।
उत्तर भारत एवं दक्षिण भारतको मन्दिर स्थापत्यको विशेषताहरू वर्णन गर्नुहोस्।
भारतमा उत्तरी अनि दक्षिणी मन्दिरहरूको वास्तुकलाको विशेषताहरू वर्णन गर्नुहोस्।
15. Discuss the development of architecture from Akbar to Shah-Jahan in Mughal India. 10
मुगलकालीन भारत में अकबर से लेकर शाहजहाँ के शासनकाल में स्थापत्य कला के विकास का वर्णन करें।
मुगल युगे आकबर থেকে शाहजहाँ পর্যন্ত স্থাপত্যকলার বিকাশ সম্পর্কে আলোচনা কর।
मुगल भारतमा अकबरदेखि शाहजहाँसम्म वास्तुकलाको विकासबारे चर्चा गर्नुहोस्।
16. What do you know about Bengal School of Art? 10
बंगाल कला शैली के बारे में आप क्या जानते हैं ?
'बेङ्गल स्कूल अफ आर्ट' सम्पर्के कि जान ?
'बंगाल स्कूल अफ आर्ट' बारे तपाईं के जान्नुहुन्छ ?

17. Write an essay on the emergence and development of folk art in Bengal during the colonial period. 10
- औपनिवेशिक काल में बंगाल में लोक कलाओं के उद्भव एवं विकास पर निबन्ध लिखें।
ঔপনিবেশিক বাংলায় লোকশিল্পের আবির্ভাব ও বিকাশ সম্পর্কে একটি নিবন্ধ রচনা কর।
औपनिवेशिककालको बंगालमा लोक कलाको उदय र विकासबारे एउटा निबन्ध लेख्नुहोस्।

PAPER-II

UNDERSTANDING POPULAR CULTURE

CATEGORY-I

Answer any five questions from the following

1×5 = 5

निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं पाँचवटा के उत्तर लिखें

নিম্নলিখিত যে-কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও

निम्नलिखित कुनै पाँचवटा प्रश्नको उत्तर लेख्नुहोस्

1. What do you mean by Popular Culture? 1
लोकप्रिय संस्कृति से आप क्या समझते हैं ?
'পপুলার কালচার' বলতে কি বোঝ ?
लोकप्रिय संस्कृति भन्नाले के बुझ्नुहुन्छ ?
2. Who directed 'Allam Ara'? 1
आलमआरा के निर्देशक कौन थे ?
'আলম-আরা'র নির্দেশক কে ?
'अलाम आरा' कस्ले निर्देशित गरे ?
3. Who was the 'Father of Indian Cinema'? 1
भारतीय सिनेमा के जनक कौन थे ?
ভারতীয় সিনেমার জনক কে ?
भारतीय सिनेमाका पिता को थिए ?
4. Name any two popular Indian fairs. 1
भारत के किन्हीं दो लोकप्रिय मेलों का नाम लिखें।
দুটি ভারতীয় জনপ্রিয় মেলাৰ নামোল্লেখ কর।
कुनै दुईवटा भारतीय मेलाको नाम लेख्नुहोस्।
5. Which one is the famous festival of Assam? 1
असम के प्रसिद्ध त्योहार का नाम क्या है ?
আসামের বিখ্যাত উৎসব কোনটি ?
आसमको प्रमुख थाउ कुन हो ?

6. Name two cinemas directed by Mrinal Sen. 1
मृणाल सेन द्वारा निर्देशित दो फिल्मों के नाम लिखें।
মৃণাল সেন নির্দেশিত দুটি সিনেমার নামোল্লেখ কর।
मृणाल सेन द्वारा निर्देशित दुईवटा सिनेमाहरूको नाम लेख्नुहोस्।
7. Who was the painter of 'Bharatmata'? 1
'भारतमाता' के चित्रकार कौन थे ?
ভারতমাতার চিত্রকর কে ?
'भारतमाता'-का चित्रकार को हुन् ?
8. Give examples of Performing Art. 1
ललित कला के उदाहरणों का नाम लिखें।
শিল্পকলা প্রদর্শনের কয়েকটি উদাহরণ দাও।
प्रदर्शन कलाको उदाहरणहरू दिनुहोस्।

CATEGORY-II

Answer any *three* questions from the following

5×3 = 15

निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर लिखें

নিম্নলিখিত যে-কোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও

निम्नलिखित कुनै तीनवटा प्रश्नको उत्तर लेख्नुहोस्

9. How mythologies are connected with festivals? 5
किस प्रकार पौराणिक कथायें त्योहारों से जुड़ी हुई हैं ?
উৎসবের সঙ্গে পৌরাণিক কিংবদন্তী কিভাবে জড়িত থাকে ?
पौराणिक कथाहरू चाडुपर्वसित कसरी जोडिएका हुन्छ।
10. What is the significance of folk tales in Popular Culture? 5
लोक कथाओं का लोकप्रिय संस्कृति में किस प्रकार का महत्व है ?
পপুলার কালচার বা জনপ্রিয় সংস্কৃতিতে লোককথার তাৎপর্য কি ?
लोकप्रिय संस्कृतिमा लोककथाहरूको महत्वबारे लेख्नुहोस्।
11. Write a brief note on 'Kumbh Mela'. 5
कुम्भ मेला पर संक्षिप्त लेख लिखें।
কুম্ভ মেলা সম্পর্কে একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।
'कुम्भ मेल' बारे संक्षिप्त टिप्पणी लेख्नुहोस्।
12. How the Indian cinema idealized nationalism in the 1950s? 5
किस प्रकार 1950 के दशक में भारतीय सिनेमा ने राष्ट्रवाद की भावना को आदर्शीकृत किया ?
পঞ্চাশের দশকে ভারতীয় সিনেমা কিভাবে জাতীয়তাবাদের আদর্শকে চলচ্চিত্রায়িত করেছিল ?
भारतीय सिनेमाले 1950-को दशकमा कसरी राष्ट्रवादलाई समेटेका थिए ?

13. Discuss the significance of folk songs in popular culture. 5
लोकप्रिय संस्कृति में लोक गीतों के महत्व का वर्णन करें।
पपुलार कालचार वा जनप्रिय संस्कृतिते लोक संगीतेर गुरुत्व वर्णना कर।
लोकप्रिय संस्कृतिमा लोक-गीतहरूको महत्वबारे चर्चा गर्नुहोस्।

CATEGORY-III

Answer any two questions from the following

10×2 = 20

निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर लिखें

निम्नलिखित ये-कौन दुई प्रश्नेर उत्तर दाओ

निम्नलिखित कुनै दुईवटा प्रश्नको उत्तर लेख्नुहोस्

14. Examine the influence of television upon the popular culture. 10
लोकप्रिय संस्कृति पर टेलीविजन के प्रभाव की समीक्षा करें।
पपुलार कालचार-ए टेलिभिशनर प्रभाव पर्यालोचना कर।
लोकप्रिय संस्कृतिमाथि दुरदर्शनको प्रभावको मुल्यांकन गर्नुहोस्।
15. Mention the characteristics of any regional festivals of India. 10
भारत के किसी एक क्षेत्रीय मेले की विशेषताओं पर चर्चा करें।
ये-कौन एकटि आঞ্চलिक उत्सवेर वैशिष्ट्य वर्णना कर।
भारतको कुनै आञ्चलिक चाडपर्वको विशेषताहरू दर्शाउनुहोस्।
16. Critically assess the significance of documentary films in revitalising the popular culture in India. 10
लोकप्रिय संस्कृति को पुनर्जीवित करने में वृत्तचित्रों के महत्व की आलोचनात्मक व्याख्या करें।
पपुलार कालचारके पुनरुज्जीवित करार फ्रेमे तथ्याचिह्नर भूमिकाले पर्यालोचना कर।
भारतमा लोकप्रिय संस्कृति पुनरुत्थानमा वृत्तचित्र फिल्मको महत्वको समीक्षा गर्नुहोस्।
17. How the global culture is influenced by Internet? 10
किस प्रकार इंटरनेट के द्वारा वैश्विक संस्कृति प्रभावित होती है ?
इन्टरनेट किभावे विश्वसंस्कृतिते प्रभाव बिस्तार करे ?
इन्टरनेटले विश्वव्यापी संस्कृतिलाई कसरी प्रभाव पारेको छ ?

—x—