



DEPARTMENT OF BENGALI
SUKANTA MAHAVIDYALAYA
SUKANTA NAGAR, DHUPGURI, JALPAIGURI – 735210, WEST BENGAL, INDIA

E-mail : bengali@sukantamahavidyalaya.ac.in
Website : www.sukantamahavidyalaya.org.in



বিজ্ঞপ্তি
সুকান্ত মহাবিদ্যালয়
বাংলা বিভাগ

নিচে দ্বিতীয়, চতুর্থ ও ষষ্ঠ সিমেন্টারের (প্রোগ্রাম কোর্স) ছাত্র-ছাত্রীদের অভ্যন্তরীণ মূল্যায়নের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট দেওয়া হল:

সুকান্ত মহাবিদ্যালয়
অভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন-মে, ২০২৩
বাংলা বিভাগ

পূর্ণমান-১০

শব্দ সংখ্যা-অনধিক ৩০০

দ্বিতীয় সিমেন্টার

DSC 2

যমক অলংকার কাকে বলে? যমক অলংকারের শ্রেণীবিভাগ করে উদাহরণসহ প্রত্যেক প্রকারের সংজ্ঞা দাও।

১০

অথবা

অলংকার নির্ণয় করো:

- ক) ভারত ভারত খ্যাত আপনার গুণে।
খ) জনগণে যারা জেঁক সম শোষে তারে মহাজন কয়।

MIL BENGALI
AECC (B.Sc)

'সবুজের অভিযান' কবিতায় নবীন-প্রবীণের দ্বন্দ্বের স্বরূপটি আলোচনা করো।

অথবা

১০

সমরেশ বসুর 'আদাব' গল্পের প্রেক্ষাপট আলোচনা করো।

AB 10.5.23
Departmental In-charge
Bengali

QW 10.5.23
Principal



AECC2 (B.A Hons&Pass)

'আমার কৈফিয়ৎ' কবিতাটির রচনার প্রেক্ষাপট আলোচনা করে এর মূল বক্তব্য লেখ।

১০

অথবা

বঙ্গানুবাদ করো:

We cannot all be politicians or lead millions of people. We cannot all be heroes and fight for the freedom of the oppressed. But we can, each one of us, make life happier for those around us. We can all look after our neighbour when he is sick, teach the ignorant, comfort the unfortunate and keep around us fresh, clean and tidy. We can all be kind, patient and loving. We can all be truthful, humble and obedient. These are the greatest things in life, because without them the world will never be happier.

GE-2

উদাহরণসহ শ্লেষ অলংকারের সংজ্ঞা ও স্বরূপ আলোচনা করো।

অথবা

১০

উদাহরণসহ অনুপ্রাস অলংকারের সংজ্ঞা ও স্বরূপ আলোচনা করো।

চতুর্থ সিমেন্টার

DSC-4

'নিরুদ্দেশ যাত্রা' কবিতার মূল ভাববস্তু আলোচনা করো।

১০

অথবা

'যেতে নাহি দিব' কবিতাটির একটি মর্মগ্রাহী আলোচনা করো

SEC A2

একটি গল্প সংকেত দেওয়া হল। সেই গল্প সংকেত অনুসারে একটি ছোটগল্প রচনা করো-
নিবিড় বর্ষণ- বন্যাপ্লাবিত গ্রাম- প্রবল স্রোত-ভেলায় ভেসে যাচ্ছে দুটি শিশু-
নিজের জীবন বিপন্ন করে তাদের উদ্ধার করে এক গৃহবধু।

১০

অথবা

'আত্মনির্ভর ভারত' এই বিষয়ে একটি ভাষণ প্রস্তুত করো।



GE-4

#উপমা অলংকার কাকে বলে? উপমা অলংকার কত প্রকার ও কি কি? উদাহরণসহ উপমা অলংকারের আলোচনা করো।

১০

অথবা

অলংকার নির্ণয় করো:

ক) কান্তার আমোদ পূর্ণ কান্ত সহকারে

কান্তার আমোদ পূর্ণ কান্ত সহকারে।

খ) জীবন উদ্যানে তোর, যৌবন কুসুমভাতি কতদিন রবে।

ষষ্ঠ সিমেন্টার

DSE-2

'সুবর্ণলতা' উপন্যাসের সুবর্ণলতা চরিত্রটির সার্থকতা আলোচনা করো।

অথবা

১০

'সুবর্ণলতা' উপন্যাসের শ্রেণীবিচার করো।

SEC-B-2

বক্তব্য উপস্থাপন বলতে কী বোঝ? বক্তব্য কয় প্রকার ও কি কি? বক্তব্য উপস্থাপনের সফলতা লাভের জন্য যে যে বৈশিষ্ট্যগুলির প্রয়োজন তা সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো।

১০

অথবা

কলেজর সুবর্ণজয়ন্তী উপলক্ষে একজন প্রধান অতিথি হিসেবে একটি ভাষণ প্রস্তুত করো।



GE-6

বাংলা ছন্দ চর্চায় পর্বের গুরুত্ব আলোচনা করো।

১০

অথবা

সংজ্ঞা লেখ:

দল, মাত্রা, লয়

*অ্যাসাইনমেন্ট জমা সংক্রান্ত নির্দেশিকা:

ক) অ্যাসাইনমেন্ট জমা দেওয়ার শেষ তারিখ ২৪ মে, ২০২৩

খ) অ্যাসাইনমেন্টের উপরের পৃষ্ঠায় স্পষ্টভাবে উল্লেখ করতে হবে-

- সিমেন্টার-
- কোর্স-
- বিষয়-
- নাম-
- কলেজ রোল নং-
- রেজিস্ট্রেশন নং-

গ) সমস্ত অ্যাসাইনমেন্ট সংশ্লিষ্ট বিষয়ের অধ্যাপককে শ্রেণীকক্ষেই জমা দেওয়া
বাধ্যতামূলক-

2nd Sem.

DSC-2 – Narayan Sir, Chanchal Sir, Debjani Madam, Payal
Madam, Gobinda Sir, Sridam Sir

AECC-2 – Narayan Sir, Chanchal Sir, Amar sir, Sandeep Sir,
Sridam Sir

GE-2 - Debjani Madam, Sandeep Sir, Gobinda Sir

AECC- (B.Sc)- Gobinda Sir



4th Sem.

DSC-4 – Narayan Sir, Chanchal Sir, Sandeep sir, Sridam Sir
Gobinda Sir

SEC-A2 - Chanchal Sir, Debjani Madam, Sridham Sir

GE - Narayan Sir, Debjani Madam, Gobinda Sir

6th Sem.

DSE-2. – Chanchal sir, Payal Madam, Sandep
Sir, Sridam Sir

SEC-B-2 – Debjani Madam, Sandeep Sir, Sridam Sir

GE - Debjani Madam, Payal Madam,
Sandeep Sir

Om
10.5.23
Principal
Sukanta Mahavidyalaya
Dhurguri, Jalpaiguri

AD 10.5.23
Departmental in-charge
Department of Bengali
Sukanta Mahavidyalaya